

PROGRAMMA

MATERIA: SCIENZE MOTORIE (ore settimanali: 2)

CLASSE: 5 AL

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: GAETANO COLETTA

Libro di testo:

Testo adottato: Sport & Co. Corpo e movimento & salute di Fiorini, Bocchi, Chiesa, Coretti.

Casa editrice Marietti Scuola

Argomenti svolti

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Pallavolo : i fondamentali della pallavolo, palleggio, bagher, battuta dal basso e dall'alto, schiacciata
- Basket : I fondamentali del basket: il palleggio, i passaggi, il tiro libero e il terzo tempo
- Tennis tavolo
- Badminton
- Attività di arbitraggio negli sport di squadra
- Atletica leggera : andature

LA PERCEZIONE DI SE' ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE

- Miglioramento funzionale cardio-respiratoria e sviluppo resistenza aerobica.
- Irrobustimento generale e potenziamento specifico per settori muscolari a carico naturale e con piccoli attrezzi.
- Mobilizzazione articolare: attiva, dinamica, a coppie ed a gruppi, stretching.
- Sviluppo velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica e generale di controllo del corpo in relazione spazio-temporale .
- Equilibrio statico e dinamico.
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico attraverso lo stretching.
- Presa di coscienza del corpo in movimento attraverso lavori di sensibilizzazione.
- Esercitazioni di potenziamento della conduzione fisico-motoria generale.

- Rielaborazione degli schemi motori (esercizi a corpo libero, esercizi ai grandi e piccoli attrezzi; esercizi per l'affinamento ed integrazione degli schemi motori già acquisiti, coordinazione dinamica e generale, oculo-manuale e spazio-temporale, equilibrio postulare).

TEORIA

- Il fair play.
- Sport e inclusione : la storia delle paralimpiadi, la tecnologia al servizio degli atleti diversamente abili,
- Doping : sostanze e metodi proibiti nello sport

Castellana Grotte,.....

Il docente

.....

Gli alunni

.....
.....

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Prof.ssa Lucrezia Maria TATEO

CLASSE: V A LICEO SCIENTIFICO

TESTI E MATERIALI: *Qualcosa che sorprende* di Baldi –Giusso –Razetti –Zaccaria Volume 3 tomo 1 “Da Leopardi al primo Novecento” e tomo 2 “Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri” Paravia

Antologia della Divina Commedia a cura di Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, Edizioni Paravia

Materiali digitali Pearson

- Video
- Mappe concettuali
- Documentari e filmati online

Contenuti svolti:

Giacomo Leopardi

- La vita
- Il pensiero
- La poetica del «vago e indefinito»
- *La teoria del piacere* (dallo Zibaldone) lettura e analisi
- *Indefinito e infinito* (dallo Zibaldone) lettura e analisi
- *Ricordanza e poesia* (dallo Zibaldone) lettura e analisi
- *Suoni indefiniti* (dallo Zibaldone) lettura e analisi

-Film: Il giovane favoloso

-I canti:

- *L'infinito* (lettura e analisi)
- *A Silvia* (lettura e analisi)
- *A se stesso* (lettura e analisi)
- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* (lettura e analisi)
- *La ginestra* (vv. 297-317) (lettura e analisi)

-Operette morali:

- *Cantico del gallo silvestre* (lettura e analisi)
- *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere* (lettura e analisi)

L' età post unitaria

- il contesto società e cultura
- La Scapigliatura

Giosue Carducci

- La vita
- L'evoluzione ideologica e letteraria

-Il Naturalismo francese

-Gli scrittori italiani nell'età del Verismo

Giovanni Verga

- La vita
- Le prime opere
- La poetica e la tecnica narrativa
- *Impersonalità e "regressione"* (lettura e analisi)
- *Rosso Malpelo* (lettura e analisi)
- Il ciclo dei vinti
- *I "vinti" e la "fiumana del progresso"* (lettura e analisi)

-I Malavoglia:

- *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia* (lettura e analisi)
- *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno* (lettura e analisi)

-Altre opere:

- *La roba* (dalle Novelle rusticane) (lettura e analisi)
- *La morte di mastro-don Gesualdo* (da Mastro-don Gesualdo) (lettura e analisi)

Il Decadentismo:

- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente
- Decadentismo e Romanticismo
- Decadentismo e Naturalismo
- Decadentismo e Novecento

-Charles Baudelaire:

- Baudelaire al confine tra Romanticismo e Decadentismo

-Opere:

- *Corrispondenze* (da I fiori del male) (lettura e analisi)
- *L'albatro* (da I fiori del male) (lettura e analisi)
- *Perdita dell'aureola* (da Lo spleen di Parigi) (lettura e analisi)

-Paul Verlaine:

- *Languore* (da Un tempo e poco fa) (lettura e analisi)

-Arthur Rimbaud

- *Vocali* (dalle Poesie) (lettura e analisi)

-Stéphane Mallarmé

- *Brezza marina* (dalle Poesie) (lettura e analisi)

-Il romanzo decadente (in sintesi: Joris-Karl Huysmans e Oscar Wilde)

Gabriele d'Annunzio

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi
- *Un ritratto alla specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti* (da *Il Piacere*) (lettura e analisi)
- I romanzi del superuomo
- *La pioggia nel pineto* (da *Alcyone*) (lettura e analisi)

Giovanni Pascoli

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- L'ideologia politica
- I temi della poesia pascoliana
- Le soluzioni formali
- Le raccolte poetiche

-Myricae:

- *Arano* (lettura e analisi)
- *X Agosto* (lettura e analisi)
- *L'assiuolo* (lettura e analisi)
- *Temporale* (lettura e analisi)
- *Novembre* (lettura e analisi)
- *Il lampo* (lettura e analisi)
- *Il Tuono* (lettura e analisi)
-

-Poemetti

-Canti di Castelvecchio:

- *Il gelsomino notturno* (lettura e analisi)
- *La mia sera* (lettura e analisi)

Il primo Novecento

- Contesto storico

La stagione delle avanguardie

-I futuristi:

Filippo Tommaso Marinetti:

- *Manifesto del Futurismo* (lettura e analisi)
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista* (lettura e analisi)

Aldo Palazzeschi:

- *E lasciatemi divertire!*

La lirica del primo Novecento in Italia

-I crepuscolari:

Sergio Corazzini:

- *Desolazione del povero poeta sentimentale* (lettura e analisi)

Guido Gozzano:

- *La signorina Felicita ovvero la felicità* (lettura e analisi)

-I vociani:

Clemente Rebora:

- *Viatico* (lettura e analisi)

Dino Campana:

- *L'invetriata* (lettura e analisi)

Italo Svevo

- La vita
- La cultura di Svevo

-Senilità:

- *Il ritratto dell'inetto* (lettura e analisi)

-La coscienza di Zeno:

- *Il fumo* (lettura e analisi)
- *La morte del padre* (lettura e analisi)
- *La salute "malata" di Augusta* (lettura e analisi)
- *La profezia di un'apocalisse cosmica* (lettura e analisi)

Luigi Pirandello

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica

-Le poesie e le novelle:

- *Ciàula scopre la Luna* (lettura e analisi)
- *Il treno ha fischiato...* (lettura e analisi)

-I romanzi:

Il fu Mattia Pascal:

- *Lo "strappo nel cielo di carta" e la "lanterninosofia"* (lettura e analisi)

I quaderni di Serafino Gubbio operatore

Uno, nessuno e centomila

- *Nessun nome* (lettura e analisi)

Il teatro pirandelliano: gli esordi, il periodo grottesco, la fase del metateatro.

Umberto Saba

- La vita

-Il Canzoniere:

- *La capra* (lettura e analisi)
- *Trieste* (lettura e analisi)
- *Ulisse* (lettura e analisi)

Giuseppe Ungaretti

- La vita

-L'allegria:

- *In memoria* (lettura e analisi)
- *Il porto sepolto* (lettura e analisi)
- *Fratelli* (lettura e analisi)
- *Veglia* (lettura e analisi)
- *I fiumi* (lettura e analisi)
- *Mattina* (lettura e analisi)

Eugenio Montale

- La vita

Ossi di seppia:

- *I limoni* (lettura e analisi)
- *Non chiederci la parola* (lettura e analisi)
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (lettura e analisi)
- *Cigola la carrucola del pozzo* (lettura e analisi)

Il "secondo" Montale: *Le occasioni*

- *Non recidere, forbice, quel volto* (lettura e analisi)
- *La casa dei doganieri* (lettura e analisi)

Italo Calvino

- La vita
- Il primo Calvino tra realismo e componente fantastica
- Il secondo Calvino tra curiosità scientifica e strutturalismo
- Il terzo Calvino e il postmoderno
- Le ultime opere

Dante Alighieri

Divina Commedia. Paradiso

Introduzione, struttura, temi e linguaggio della cantica

Lettura e analisi del canto I

Lettura e analisi del canto VI

Lettura e analisi del canto XXXIII

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:	
UDA 1 I VALORI DEL MONDO GLOBALE	Contenuti: Agenda 2030: goals 16 e 17; genesi storica dell'ONU: dalla Società delle Nazioni all'ONU; organismi dell'ONU e loro ruolo.
UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE	Contenuti: genesi storica del fenomeno mafioso; le vittime della mafia; protagonisti della lotta alla mafia; evoluzione del sistema criminale: le ecomafie.

Castellana Grotte, 03 giugno 2024

LA DOCENTE

Lucrezia Maria Tateo

PROGRAMMA

MATERIA: Filosofia

CLASSE: 5AL

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: Prof. Giuseppe Capriati

Libro di testo:

N. ABBAGNANO/G. FORNERO, *Vivere la filosofia*, vol. 2: Dall’Umanesimo a Hegel

N. ABBAGNANO/G. FORNERO, *Vivere la filosofia*, vol. 3: Da Schopenhauer alle nuove frontiere del pensiero

Argomenti svolti

Vivere la filosofia, vol. 2: Dall’Umanesimo a Hegel

Unità 6. Kant

- Vita e opere
- Capitolo 1. Il progetto filosofico
 - Il percorso filosofico di Kant
 - Il criticismo come “filosofia del limite”
- Capitolo 2. La *Critica della Ragion Pura*
 - Il problema generale
 - I giudizi sintetici a priori
 - La “rivoluzione copernicana” di Kant
 - Le facoltà conoscitive e la partizione della *Critica della Ragion Pura*
 - Il concetto kantiano di “trascendentale” e il senso complessivo dell’opera
 - L’estetica trascendentale
 - L’analitica trascendentale
 - La dialettica trascendentale
- Capitolo 3. La *Critica della Ragion Pratica* (sintesi)
- Capitolo 4. La *Critica del Giudizio* (sintesi)

Unità 7. Il romanticismo e l’idealismo

- Capitolo 2. Fichte (sintesi)
- Capitolo 3. Schelling (sintesi)

Unità 8. Hegel

- Vita e opere
- Capitolo 1. I fondamenti del sistema
 - I fondamenti del sistema hegeliano
 - I momenti dell’Assoluto e la divisione del sapere
 - La legge del pensiero e della realtà: la dialettica

- Capitolo 2. La *Fenomenologia dello spirito*
 - I caratteri generali della fenomenologia hegeliana
 - La coscienza
 - L’autocoscienza
 - La ragione
- L’*Enciclopedia delle Scienze Filosofiche in compendio*
 - La filosofia dello spirito
 - Il primo grado dello spirito: lo spirito soggettivo
 - Il secondo grado dello spirito: lo spirito oggettivo
 - La “storia del mondo” e la sua razionalità
 - Il terzo e ultimo momento dello spirito: lo spirito assoluto

Vivere la filosofia, vol. 3: Da Schopenhauer alle nuove frontiere del pensiero

Unità 1. Schopenhauer e Kierkegaard

- Capitolo 1. Schopenhauer
 - Vita e opere
 - Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer
 - L’analisi della dimensione fenomenica
 - L’analisi della dimensione noumenica
 - I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere
 - Il pessimismo
 - La critica alle varie forme di ottimismo
 - Le vie della liberazione del dolore
- Capitolo 2. Kierkegaard
 - Vita e opere
 - La dissertazione giovanile sull’ironia
 - La concezione dell’esistenza tra possibilità e fede
 - La critica all’hegelismo
 - Gli “stadi” esistenziali
 - L’angoscia
 - La disperazione
 - La fede

Unità 2. La sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx

- Capitolo 1. Feuerbach (sintesi)
- Capitolo 2. Marx
 - Vita e opere
 - I caratteri fondamentali del pensiero di Marx
 - La critica del “misticismo logico” e del giustificazionismo di Hegel
 - La critica dello Stato liberale moderno
 - La critica dell’economia politica borghese
 - Il distacco da Feuerbach e dalla sua concezione della religione
 - La concezione materialistica della storia
 - Il *Manifesto del Partito Comunista*
 - Il *Capitale*
 - La rivoluzione e la dittatura del proletariato
 - La società comunista e le sue fasi

Unità 3. Il positivismo

- Il positivismo sociale (sintesi)
- Il positivismo evoluzionistico (sintesi)

Unità 6. La crisi delle certezze in Nietzsche e in Freud

- Capitolo 1. Nietzsche
 - Vita e opere
 - Il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche
 - I rapporti di Nietzsche con il nazismo
 - I tratti generali del pensiero di Nietzsche
 - Le fasi della filosofia di Nietzsche
 - Il periodo giovanile
 - Il periodo illuministico
 - Il periodo di Zarathustra
 - L'ultimo periodo
- Capitolo 2. Freud (sintesi)

Unità 10. La riflessione sulla scienza

- Capitolo 3. Popper
 - Il rapporto con il neopositivismo e con la fisica di Einstein
 - La riabilitazione della filosofia
 - L'epistemologia falsificazionista
 - Dal falsificazionismo al realismo

Castellana Grotte, 29/05/2024

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....

PROGRAMMA

MATERIA: FISICA (ore settimanali: 3)

CLASSE: 5A LICEO

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: LEREDDE FRANCESCO

Libro di testo:

FTE– Vol. 2 (Fabbri-Masini-Baccaglioni, SEI)

FTE– Vol. 3 (Fabbri-Masini-Baccaglioni, SEI)

Argomenti svolti

1. I CIRCUITI ELETTRICI

- *Il generatore*
- *I resistori in serie e in parallelo*
- *Le leggi di Kirchhoff*
- *I circuiti elettrici elementari*
- *Condensatori in serie e in parallelo*
- *Carica e scarica di un condensatore: i circuiti RC*

2. I CAMPI MAGNETICI

- *Il campo magnetico*
- *Il campo magnetico Terrestre*
- *Magnetism e correnti elettriche*
- *L'esperienza di Faraday e il vettore campo magnetico*
- *Campi magnetici particolari: filo rettilineo, spira circolare e solenoide*
- *La forza di Lorentz*
- *Il moto delle cariche elettriche: moto in un campo magnetico, ciclotrone e selettore di velocità*
- *L'origine del magnetismo e la materia*
- *Il motore elettrico*
- *Flusso e circuitazione*

3. L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- *Le correnti indotte*
- *La legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz*
- *L'alternatore*
- *La corrente alternata*
- *Il trasformatore statico*

4. I CAMPI ELETTROMAGNETICI

- *La circuitazione del campo elettrico indotto*
- *La corrente di spostamento*
- *Le equazioni di Maxwell*
- *La velocità delle onde elettromagnetiche*
- *Le proprietà delle onde elettromagnetiche: produzione, onde elettromagnetiche piane*
- *Lo spettro elettromagnetico*

5. LA TEORIA DELLA RELATIVITA'

- *La fisica all'inizio del Novecento: l'inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo*
- *L'esperimento di Michelson-Morley*
- *Gli ultimi tentativi di salvare l'etere*
- *I postulati della relatività ristretta*
- *Critica al concetto di simultaneità*
- *La dilatazione dei tempi*
- *La contrazione delle lunghezze*
- *L'esempio dei muoni*
- *Le trasformazioni di Lorentz*
- *La composizione relativistica delle velocità*
- *L'effetto Doppler relativistico*
- *La dinamica relativistica*

Castellana Grotte, 31.05.2024

Il docente

Gli alunni

PROGRAMMA

MATERIA: I.R.C (ore settimanali: 1)

CLASSE: 5 AL

ANNO SCOLASTICO: 2023/24

DOCENTE: GIGLIO Maria Gabriella

Libro di testo: P. MAGLIOLI, *Capaci di sognare, ed SEI, Volume unico.*

UDA 0

RIPARTIAMO INSIEME – RECUPERIAMO A SCUOLA LA SOCIALITA' E GLI APPRENDIMENTI

Natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.

Gli orientamenti della Chiesa cattolica sull'etica personale e sociale

UDA 1

UNA SOCIETA' FONDATA SUI VALORI CRISTIANI

LA SOLIDARIETA' E IL BENE COMUNE

- La Chiesa e i problemi sociali: il lavoro e la dignità dell'essere umano.

UNA POLITICA PER L'UOMO

- Politica e valori cristiani;
- Politica e bene comune.

MACROTEMA RELAZIONI E SOCIETA': Matrimonio cristiano e famiglia.

UN AMBIENTE PER L'UOMO

- La salvaguardia del creato;
- La conversione ecologica e i nuovi stili di vita.

MACROTEMA AMBIENTE: La conversione ecologica e i nuovi stili di vita.

UN'ECONOMIA PER L'UOMO

- Economia e sviluppo sostenibile;
- Economia e globalizzazione

IL RAZZISMO

- La paura del diverso;
- Immigrazione e razzismo.

MACROTEMA PROGRESSO: una cultura senza Dio.

LA PACE

- La cultura della pace;
- Etica della pace secondo il Magistero della Chiesa.

UDA 2
L’ETICA DELLA VITA

Una scienza per l’uomo: la Bioetica.

Principi di Bioetica Cristiana : la sacralità della vita.

MACROTEMA SICUREZZA E LAVORO : Lavoro e dignità della persona umana.

Aborto, eutanasia e accanimento terapeutico.

Le manipolazioni genetiche.

Clonazione e cellule staminali.

Fecondazione medicalmente assistita.

Castellana Grotte, 03/06/2024

PROGRAMMA

MATERIA: Matematica

CLASSE: 5AL Liceo Scientifico

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: Prof.ssa Maria Notarangelo

Libro di testo:

Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone: “Matematica multimediale.blu - Ebook multimediale con Tutor - Volume 5 Seconda edizione” Zanichelli Editore

Argomenti svolti

Funzioni

Funzioni, classificazione delle funzioni, dominio di una funzione. Zeri e segno di una funzione. Grafici delle funzioni e trasformazioni geometriche. Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche. Funzioni crescenti, decrescenti, monotone. Funzioni pari e funzioni dispari. Funzione inversa. Funzione composta.

Limiti

Intervalli. Intorno di un punto, intorno di meno e di più infinito. Punti isolati. Punti di accumulazione. Limite finito per x che tende a valore finito. Funzioni continue. Limite per eccesso, limite per difetto. Limite destro e limite sinistro. Limite infinito per x che tende a un valore finito. Asintoti verticali. Limite finito per x che tende a infinito. Asintoti orizzontali. Limite infinito per x che tende a infinito. Teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto.

Calcolo dei limiti e continuità

Limiti di funzioni elementari. Limite della somma. Limite del prodotto. Limite del quoziente. Limite di forme esponenziali. Limite di funzioni composte. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Definizione di funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri. Punti di discontinuità di prima specie, punti di discontinuità di seconda specie, punti di discontinuità eliminabile. Punti singolari. Asintoti verticali, orizzontali, obliqui. Grafico probabile di una funzione.

Derivate

Problema della tangente. Rapporto incrementale. Derivata di una funzione. Calcolo della derivata con la definizione. Derivata sinistra e derivata destra. Continuità e derivabilità. Derivate delle funzioni elementari (dimostrazioni). Operazioni con le derivate con dimostrazioni: derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di funzioni, derivata del reciproco di una funzione, derivata del quoziente di due funzioni. Derivate di funzioni composte. Derivata della funzione inversa. Derivata logaritmica. Derivata di una funzione con più variabili. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente in un punto appartenente alla funzione, retta tangente condotta da un punto non appartenente al grafico. Punti stazionari. Retta

normale. Grafici tangenti. Applicazione delle derivate alla fisica: velocità, accelerazione, intensità di corrente. Differenziale di una funzione.

Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale

Punti di non derivabilità: flessi a tangente verticale, cuspidi, punti angolosi. Criterio di derivabilità. Teorema di Rolle (dimostrazione). Teorema di Lagrange (dimostrazione). Conseguenze del teorema di Lagrange (dimostrazioni): criterio di derivabilità, funzioni crescenti e decrescenti e derivate. Teorema di De L'Hospital (dimostrazione).

Massimi, minimi, flessi. Studio delle funzioni

Massimi e minimi assoluti. Massimi e minimi relativi. Concavità. Flessi. Teorema di Fermat. Ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima. Punti stazionari di flesso orizzontale. Flessi e derivata seconda. Massimi, minimi, flessi e derivate successive. Studio di una funzione. Grafici di una funzione e della sua derivata.

Integrale indefinito

Primitive. Integrale indefinito. Proprietà dell'integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Integrali delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti (dimostrazione). Integrazione di funzioni razionali fratte: il numeratore è la derivata del denominatore, il denominatore è di primo grado, il denominatore è di secondo grado.

Integrali definiti

Problema delle aree, trapezoide. Proprietà dell'integrale definito. Teorema della media (interpretazione geometrica e dimostrazione). Funzione integrale. Teorema di Torricelli - Barrow (dimostrazione). Formula di Newton - Leibniz (dimostrazione). Calcolo delle aree: area compresa tra una curva e l'asse x , area compresa tra due curve, area compresa tra una curva e l'asse y . Dimostrazione della determinazione dell'area del cerchio attraverso il calcolo integrale. Volume di un solido di rotazione intorno all'asse x , intorno all'asse y . Determinazione del volume della sfera attraverso il calcolo integrale. Integrali impropri: integrale di una funzione con un numero finito di punti di singolarità sin un intervallo chiuso e limitato, integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

Equazioni differenziali

Generalità sulle equazioni differenziali. Problema di Cauchy. Equazioni del tipo $y' = f(x)$. Equazioni a variabili separabili. Equazioni differenziali lineari del primo ordine (determinazione dell'integrale generale dell'equazione omogenea e di quella completa). Integrale generale delle equazioni differenziali del secondo ordine omogenee e a coefficienti costanti.

Castellana Grotte, 31/05/2024

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....

PROGRAMMA

MATERIA: SCIENZE NATURALI (ore settimanali: 3)

CLASSE: 5AL

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: Taccone Teresa

Libri di testo:

Le Scienze della Terra Tettonica delle placche. Interazione tra geosfere Seconda edizione

Alfonso Bosellini ZANICHELLI

Carbonio, metabolismo, biotech seconda edizione

Valitutti, Taddei, Maga, Macario ZANICHELLI

Argomenti svolti (SCIENZE DELLA TERRA)

- **DALLA DERIVA DEI CONTINENTI ALL'ESPANSIONE DEL FONDO OCEANICO**
 - La deriva dei continenti
 - Morfologia e struttura del fondo oceanico
 - Espansione oceanica
- **LA TETTONICA DELLE PLACCHE: UNA TEORIA UNIFICANTE**
 - La suddivisione della litosfera in placche
 - Placche e terremoti
 - Placche e vulcani
- **LA DINAMICA DELLE PLACCHE**
 - Margini continentali e margini di placca
 - Collisioni e orogenesi
- **ATMOSFERA E CLIMA**
 - Il cambiamento climatico
 - L'impatto delle attività antropiche e dell'inquinamento sul pianeta
 - Provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico

Argomenti svolti (CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE))

- **LA CHIMICA DEL CARBONIO**
 - I composti organici
 - I gruppi funzionali e la nomenclatura
 - L'isomeria
 - Le proprietà fisiche dei composti organici
- **GLI IDROCARBURI**
 - Alcani e cicloalcani
 - Acheni ed alchini
 - Idrocarburi aromatici
- **I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI**
 - Gli alogenoderivati
 - Gli alcoli, i fenoli e gli esteri
 - Le aldeidi e i chetoni
 - Gli acidi carbossilici
 - Gli esteri e i saponi
 - Le ammine e le ammidi
- **LE BIOMOLECOLE: STRUTTURA E FUNZIONI**
 - I carboidrati (monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi)
 - I lipidi (acidi grassi, triacilgliceroli, fosfogliceridi, steroli e steroidi)
 - Le proteine (amminoacidi, legame peptidico, struttura delle proteine, gli enzimi)
 - I nucleotidi

- **MANIPOLARE IL GENOMA: LE BIOTECNOLOGIE**
 - Le origini delle biotecnologie
 - I vantaggi delle biotecnologie moderne
 - Il clonaggio genico
 - Tagliare il DNA con gli enzimi di restrizione
 - DNA ligasi
 - I vettori di clonaggio
 - Le librerie genomiche
 - La reazione a catena della polimerasi (PCR)
 - Il sequenziamento del DNA
 - Il Progetto Genoma Umano
 - I vettori di espressione
 - Produzione biotecnologica di farmaci, vaccini, anticorpi monoclonali
 - Terapia genica
 - Terapie con cellule staminali
 - Biotecnologie in agricoltura e per l'ambiente

- **POTENZIAMENTO BIOMEDICO**
 - L'apparato riproduttore maschile e femminile
 - Il sistema endocrino
 - Il sistema nervoso
 - Gli organi di senso

Castellana Grotte,

La docente

.....

Gli alunni

.....

.....

PROGRAMMA

MATERIA: Storia

CLASSE: 5AL

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: Prof. Giuseppe Capriati

Libro di testo:

V. CASTRONOVO, *Dal tempo alla storia*, vol. 2: Il Settecento e l’Ottocento

V. CASTRONOVO, *Dal tempo alla storia*, vol. 2: Il Settecento e l’Ottocento

Argomenti svolti

Dal tempo alla storia – Vol. 2: Il Settecento e l’Ottocento

Unità 5. L’età delle grandi potenze

- Capitolo 15. Una stagione di grandi trasformazioni
 - La seconda rivoluzione industriale
 - Acciaio, elettricità e chimica
 - Agricoltura, industria, comunicazioni
 - Fra recessione e sviluppo
 - La Grande depressione
 - Il commercio internazionale, la finanza e il nuovo sistema monetario mondiale
 - L’ascesa degli Stati Uniti e il declino relativo della Gran Bretagna
 - L’industrializzazione dei paesi europei e del Giappone
 - La crescita della popolazione europea e le migrazioni transoceaniche
 - Nuovi assetti sociali e nuove ideologie
 - L’ascesa della borghesia a classe dirigente
 - La Seconda Internazionale e l’evoluzione del movimento operaio
 - La Chiesa e la questione sociale: dal *Sillabo* alla *Rerum Novarum*
 - Apice e crisi dell’ideologia del progresso
- Capitolo 16. In nome di una politica nazionale di potenza
 - La stagione del nazionalismo e dell’imperialismo
 - L’evoluzione degli stati nazionali
 - Le matrici e i caratteri dell’imperialismo
 - Europa, Giappone, Stati Uniti: verso il dominio del mondo
 - L’India, “perla” dell’impero britannico
 - Le guerre dell’oppio in Cina
 - La colonizzazione in Estremo Oriente
 - La spartizione dell’Africa
 - I primi passi dell’imperialismo americano
 - Le potenze europee fra nuovi equilibri e tensioni

- L’apogeo della Gran Bretagna vittoriana
- L’ascesa della Germania guglielmina (sintesi)
- La Francia della Terza repubblica (sintesi)
- L’impero austro-ungarico e l’impero zarista (sintesi)
- L’instabile equilibrio europeo alla fine del secolo
- Capitolo 17. L’Italia dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo
 - La Sinistra costituzionale al governo (sintesi)
 - Il movimento operaio italiano e la nascita del Partito socialista (sintesi)
 - Fra tensioni sociali e miraggi coloniali
 - La crisi di fine secolo

Dal tempo alla storia – Vol. 3: Il Novecento e il Duemila

Unità 1. Dalla Belle époque alla Grande guerra

- Capitolo 1. All’alba del Novecento tra euforia e inquietudini
 - Un nuovo ciclo economico
 - I fattori propulsivi dell’espansione
 - Gli sviluppi della grande impresa
 - L’organizzazione scientifica del lavoro
 - Verso una globalizzazione degli scambi internazionali
 - Una società in movimento
 - Lo sviluppo delle città e l’esordio della società di massa
 - L’internazionalismo socialista e le sue prospettive
 - Le prime forme di protezione sociale e il sindacalismo operaio
 - All’insegna di orientamenti contrastanti (sintesi)
 - I dilemmi culturali del mondo culturale europeo (sintesi)
 - I protagonisti di una svolta rivoluzionaria: Nietzsche, Freud, Einstein (sintesi)
 - Il rinnovamento dei linguaggi artistici (sintesi)
- Capitolo 2. Il mutamento dello scenario mondiale
 - L’Europa tra democrazia e nazionalismi
 - La nascita di un nuovo nazionalismo in Europa
 - Radicali e nazionalisti in Francia
 - Gli sviluppi della democrazia parlamentare in Gran Bretagna
 - La politica di potenza della Germania di Guglielmo II
 - Il declino dei grandi imperi
 - La Russia zarista tra fermenti rivoluzionari e istanze costituzionali
 - L’impero austro-ungarico e l’impero ottomano
 - Le guerre nei Balcani
 - Stati Uniti e America Latina alla ribalta internazionale
 - Gli Stati Uniti verso un ruolo di potenza mondiale
 - L’America latina e la rivoluzione messicana (sintesi)
 - Il nuovo Giappone e l’imperialismo europeo in Cina e Africa (sintesi)
 - La nascita della potenza giapponese (sintesi)
 - L’eclissi dell’impero cinese (sintesi)
 - L’espansione inglese e francese in Africa (sintesi)
 - Le crisi marocchine
- Capitolo 3. L’Italia nell’età giolittiana
 - L’avvento di Giolitti
 - Dalla crisi di fine secolo alla svolta liberal-democratica (sintesi)
 - Giolitti al governo e il rapporto con i socialisti

- I caratteri del sistema giolittiano
- L’economia italiana tra sviluppo e arretratezza
 - Lo sviluppo industriale e la politica economica
 - Il divario fra Nord e Sud
- Nazionalismo e riformismo sociale
- L’epilogo della stagione giolittiana
- Capitolo 4. La Grande Guerra
 - Il 1914: verso il precipizio
 - Da crisi locale a conflitto continentale
 - Gli schieramenti belligeranti
 - Da guerra di movimento a guerra di posizione
 - L’Italia dalla neutralità all’intervento
 - 1915-1916: un’immane carneficina
 - Nell’inferno della guerra di massa
 - Le armi della tecnologia e della propaganda
 - La mobilitazione collettiva al servizio della guerra totale
 - Le svolte del 1917
 - L’epilogo della guerra
- Capitolo 5. I fragili equilibri del dopoguerra
 - I trattati di pace la Società delle Nazioni
 - Le conseguenze della guerra nell’economia e nella società
 - I problemi dell’economia postbellica
 - Le finanze e gli scambi internazionali
 - Le potenze vincitrici e l’assetto dei territori extraeuropei
 - Il nuovo scenario politico in Francia e Gran Bretagna

Unità 2. Tra le due guerre: totalitarismi e democrazie

- Capitolo 6. La rivoluzione bolscevica e il biennio rosso
 - La rivoluzione in Russia
 - Dalla caduta dello zar alla rivoluzione d’ottobre
 - Dalla guerra civile alla NEP
 - I tentativi rivoluzionari in Europa
 - L’Europa senza pace
 - La Terza Internazionale e le rivoluzioni fallite in Ungheria e in Austria (sintesi)
 - La Repubblica di Weimar in Germania
 - Il difficile dopoguerra in Italia
 - Dalla “vittoria mutilata” al “biennio rosso”
 - La fine della leadership liberale
- Capitolo 7. Il regime fascista di Mussolini
 - Il movimento fascista e l’avvento al potere di Mussolini
 - Dai Fasci di combattimento alla marcia su Roma
 - Dalla legge Acerbo al delitto Matteotti
 - La costruzione del regime fascista
 - La fascistizzazione dello Stato
 - L’antifascismo tra esilio e clandestinità
 - I rapporti con la Chiesa e i Patti lateranensi
 - L’organizzazione del consenso
 - La politica economica del fascismo
 - Lo “Stato interventista”
 - Gli squilibri interni alla società italiana

- La politica estera fascista e la proclamazione dell’impero
- Le leggi razziali e le discriminazioni verso gli ebrei
- Capitolo 9. Il regime di Stalin in Unione Sovietica
 - Verso lo stalinismo
 - I primi anni Venti e la nascita dell’Unione Sovietica
 - L’ascesa al potere di Stalin
 - I primi anni di Stalin al potere
 - La collettivizzazione delle campagne
 - L’industrializzazione e i piani quinquennali
 - Il totalitarismo staliniano
 - Le connotazioni del regime sovietico
 - Il terrore staliniano
 - Il comunismo fuori dall’Unione Sovietica (sintesi)
- Capitolo 10. La Germania nazista
 - La Germania tra crisi economica e debolezza istituzionale
 - L’epilogo della Repubblica di Weimar
 - La scala al potere di Hitler
 - Hitler al potere e il Terzo Reich
 - I primi provvedimenti del regime
 - La struttura totalitaria del Terzo Reich
 - Il nesso tra politica economica e politica estera
 - L’antisemitismo, cardine dell’ideologia nazista

Unità 3. Un immane conflitto

- Capitolo 11. Verso la catastrofe
 - I regimi autoritari in Europa
 - Imperialismo e nazionalismo in Asia
 - Il riarmo della Germania nazista e la crisi degli equilibri europei
 - La guerra civile in Spagna
 - Le premesse di un nuovo conflitto
- Capitolo 12. La seconda guerra mondiale
 - Le prime operazioni belliche
 - L’invasione della Polonia e la disfatta della Francia
 - La “battaglia d’Inghilterra” e le prime difficoltà per l’Asse
 - L’operazione Barbarossa contro l’Unione Sovietica
 - L’attacco giapponese a Pearl Harbor e l’ingresso in guerra degli Stati Uniti
 - L’ordine nuovo del Terzo Reich
 - Il ripiegamento dell’Asse
 - La svolta nel conflitto
 - La caduta del fascismo, l’armistizio e la guerra in Italia
 - L’avanzata giapponese in Asia e la controffensiva americana
 - Le ultime fasi della guerra
 - Dallo sbarco in Normandia alla sconfitta tedesca
 - La bomba atomica e la resa del Giappone
- Capitolo 13. L’Italia spaccata in due
 - Il neofascismo di Salò
 - La Resistenza
 - La ricostituzione dei partiti antifascisti e il movimento partigiano
 - La “svolta di Salerno” e il governo di unità nazionale
 - Le operazioni militari e la liberazione
 - La guerra e la popolazione civile

- L'Italia occupata

CLIL History Activities

- George Orwell's *Animal Farm* and the Russian Revolution
- The Roaring Twenties and H.P. Lovecraft's cosmic horror
- The Great Depression
- England in World War II: Winston Churchill
- Feminism in History

Castellana Grotte, 29/05/2024

Il docente

.....

Gli alunni

.....
.....

PROGRAMMA

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
CLASSE: 5 AL
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024
DOCENTE: PETROSINO LEONARDO

Libro di testo:
GIORGIO CRICCO, FRANCESCO PAOLO DI TEODORO, <i>Itinerario nell'arte Dal Barocco al Postimpressionismo</i> , Zanichelli Versione arancione, Bologna, 2022.
GIORGIO CRICCO, FRANCESCO PAOLO DI TEODORO, <i>Itinerario nell'arte Dall'Art Nouveau ai giorni nostri</i> , Zanichelli Versione arancione, Bologna, 2022.
FILIPPO CAMEROTA, <i>Itinerario nel disegno Disegno tecnico Disegno di architettura Disegno e comunicazione visiva</i> , Zanichelli, Bologna, 2022.

Argomenti svolti

Disegno:

La prospettiva

- *Prospettiva centrale*

Prospettiva centrale (metodo del "punto di distanza", metodo del "punto di vista" e metodo del "taglio dei raggi visivi")

Costruzione prospettica centrale, differenza di metodo tra riporto diretto e riporto indiretto delle misure;

- *Prospettiva accidentale*

Reticolo prospettico delle altezze del solido

Prospettiva accidentale applicata ai solidi;

La prospettiva delle ombre, esempio di "scala illuminata da sorgente impropria..."

Arte:

Impressionismo. En plein air

La corrente artistica e i maggiori rappresentanti C. Monet, A. Renoir, E. Manet e E. Degas;

Postimpressionismo. Alla ricerca di nuove vie.

Gli artisti: P. Cézanne, G. Seurat, P. Gauguin e V. van Gogh

Art Nouveau. Il gusto di un'epoca.

L'idea di modernità, estensioni nelle arti applicate e in architettura. In Spagna il Modernismo e in Belgio lo Stile Horta, nei Paesi Bassi, Germania e Austria

Fauves ed Espressionismo. Le prime Avanguardie storiche.

Espressionismo francese (i Fauves), e tedesco (Die Brücke e Der Blaue Reiter).

L'artista Edvard Munch, l'angoscia di vivere.

Cubismo. Tempo e spazio fatti a pezzi.

I suoi creatori: Pablo Picasso e Georges Braque

Futurismo. La bellezza della velocità

Gli artisti del Movimento futurista: Umberto Boccioni, Giacomo Balla e Antonio Sant'Elia

Astrattismo. Oltre la forma.

Gli artisti dell'Astrattismo: Vassily Kandinsky, Paul Klee e Piet Mondrian e De Stijl;

Movimento moderno. Rigore e libertà.

Architettura dell'Italia fascista.

Dada

Gli artisti Marcel Duchamp e Man Ray

Neoavanguardie. Gli anni Sessanta.

Pop-art e gli artisti Andy Warhol, Roy Lichtenstein e Claes Oldenburg.

Castellana Grotte, 31 maggio 2024

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....

PROGRAMMA

MATERIA: **LINGUA E CULTURA INGLESE** (ore settimanali: **3**).

CLASSE: **V AL**

ANNO SCOLASTICO: **2023/24**

DOCENTE: **Prof. ssa Maria Antonietta DI NOIA**

TESTI E MATERIALI:

Marina Spiazzi / Marina Tavella / Margaret Layton **COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS From the Origins to the Present Age**– Volume Unico (LDM) – 2ED. ZANICHELLI EDITORE

Training for Successful Invalsi Vivian S. Rossetti, Edizioni Pearson

Video

Presentazioni PPT

Tipologia di materiale utilizzato: cartaceo e digitale

Contenuti svolti:

Macroaree:

Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro

The early years of Queen Victoria's reign

City life in Victorian Britain, The Victorian frame of mind

The beginning of an American identity

The Age of Fiction and All about Charles Dickens

All about Oliver Twist: Oliver Twist wants some more, Oliver Twist on screen

Macroaree:

Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro

The later years of Queen Victoria's reign

The British Empire and the end of the Victorian Age, Late Victorian Ideas,

America in the 2nd half of the 19th century

The Late Victorian Novel

All about Robert Louis Stevenson and The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

Aestheticism

All about Oscar Wilde, All about The Picture of Dorian Gray

Macroaree:

Relazioni e società, Progresso, Ambiente, Salute, Comunicazione e Linguaggi, Sicurezza e lavoro

The Edwardian Age, World War I, The struggle for Irish Independence

Britain in the 1920s, The USA in the First decades of the 1920s

The Modernist Revolution, Freud's influence, Modern Poetry

All about T.S. Eliot and The Waste Land, "The Burial of the Dead" -The Waste Land Section I

The Modern Novel

All about James Joyce, All about "Dubliners", "Eveline"

The Thirties and Forties:

- *History and Society*
- *The literature of commitment and The dystopian novel*

APPROFONDIMENTI EDUCAZIONE CIVICA:

UDA 1 I VALORI DEL MONDO GLOBALE

*UDA 5a I VALORI DEL MONDO GLOBALE:
PACE, COOPERAZIONE, DIALOGO 1/2
0. Warm up
1.The European Union in brief
2.Common EU Values*

*UDA 5a I VALORI DEL MONDO GLOBALE:
PACE, COOPERAZIONE, DIALOGO 2/2
Teamworking*

UDA 2 LEGALITA' VS MAFIA: LOTTA ALLE CONTROCULTURE

Castellana Grotte,.....

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....